

LUDMILA DJEMELOVÁ

# Nechte energii volně proudit

*V krbu hoří oheň, všude zapálené svíčky. Cítím vonné tyčinky a oknem pozoruju les v Prokopském údolí. Ve svém domě v Holyni, ve vesničce necelý kilometr od pražské čtvrti Barrandov, nás přivítala Ludmila Djemelová, poradkyně v oblasti bydlení podle nauky feng shui.*

TEXT: MILAN LEŽÁK ML.; FOTO: LENKA HATAŠOVÁ

**Co jste změnila na tomto domě, aby vytvářel více pozitivní energie?**

Malíř Hundertwasser říkal krásnou věc: „Lidé mají tři kůže. První je naše fyzická kůže, druhá je oblečení a ta třetí je náš životní prostor.“ Je velmi důležité, jak si zařídíte svůj domov, a já jsem se, bohužel, na stavbě tohoto domu nepodílela od začátku. Pracovala jsem s hrubou stavbou, a tak i když jsem proti plánu leccos změnila, nemohla jsem už ovlivnit lomenou střechu, která mi například v ložnici vytváří tři šikmé plochy.

**Historii budovy přikládá feng shui značný význam. Váš dům žádnou nemá. Kdyby měl špatnou minulost, dala by se změnit?**

Ale tato budova má historii! Pozemek je po moji babičce. Kdysi jí ho odebral národní výbor, aby tu postavil kulturní dům. Ten časem zchátral tak, že ho zase zdemolovali, a pak tu bylo pole. Když se pozemek vrátil po revoluci naší rodině, máma s tátou na něm začali stavět. Dům dostali do stavu obvodových zdí. Pět let tu pak stál se zabedněnými okny a všichni se smáli, že je to výzva pro ▶

Dům Ludmily Djemelové je ideálně umístěn: u lesa a přitom na dosah civilizace.





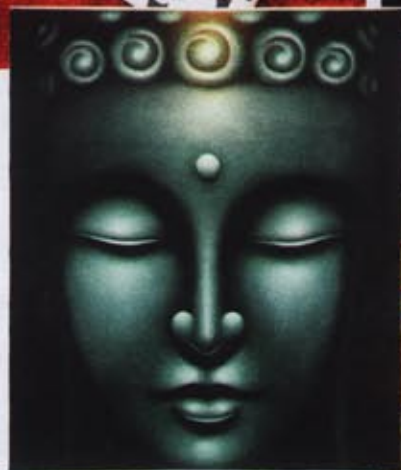
Jezírko zve k tomu, abyste do něj skočili šipku rovnou z obývacího pokoje.



Feng shui je trochu hrou se symboly. „Koberec v obývacím pokoji v barvě ohně posiluje energii. Bambus na stěně je zase zdrojem zdraví a vitality.“



„Buddha Ru Lai je ochránce zdraví, spokojenosti a osobního klidu.“



Uklidňující olejomalba Buddhy od balijského umělce



„Pivoňky umístěné v ložnici jsou symbolem lásky a ženské energie.“

„Kuchyň mám v oblasti ohně na jihu, proto má tmavočervenou barvu.“



„Dřevěná plastika je z naší staré meruňky.“

mě, abych ho dokončila... Začala jsem rituální očistou. Negativní minulost lze samozřejmě změnit.

### Proč tu nikde nevidím amulety energie: křišťály, zvonkohry, flétny?

Mám jich v bytě spoustu, jen v zařízeném prostoru nevyčnívají tolik jako na regále v obchodě. (obhlíží obývací pokoj) Vezmu to popořadě: krb mám v energetickém centru, vstupní dveře v oblasti peněz a tam, kde se kříží obraz zdraví a peněz, se mi povedlo umístit akvárium. To je oblast dřeva živěného vodou. Rybičky jsou ve feng shui velice ceněné. Čistí energie, ochraňují před nebezpečím, a dokonce se říká, že chrání před zloději. Číňané je proto mívají v obchodech hned u kasy. Sedací souprava vyšla do sektoru manželství. Na ručně malované kaligrafii nad ní jsou bambusy, symbol zdraví, vitality a dlouhého věku. Dva ptáčci ze stejného obrazu symbolizují svorné partnerství.

**Řídí se podle zásad feng shui i vaše rodina?**

Moje patnáctiletá dcera se nám až do letoška posmívala, chodila kolem a říkala: „Vy s tím vaším duchovnem!“ Byli jsme pro ni směšní, trapní, staří, hloupi a nemožní. Letos se to zlomilo. Byla se za námi podívat na výstavě Esoterika. Někdo se jí na něco zeptal a ona mu odpověděla, protože za ta léta už všechno zná. Na Facebooku mi teď založila stránku o feng shui a stará se o ni. Pro mé rodiče to však bylo těžší. Nikdy nepochopili, proč nepracuju od osmi do čtyř a proč nemám běžné zaměstnání.

**Co jste podle feng shui nepotřebovali rok, už na devadesát devět procent v životě potřebovat nebudete. Jak se tváří vaše rodina na to, když jim vyhazujete věci?**

Včera jsem tady držela jednu růžovou mikinu a přetahovala se o ni s dcerou, která tvrdila, že ji má na památku. Nakonec mě zlomila. Zůstala jí ve skříni. Jinak nenechávám doma nic zbytečného. Říkají o mně, že mám úchylku na volný prostor.

### Čím vás filozofie feng shui zaujala?

Už jako malou holku mě přitahovalo zařizování interiérů. Pořád jsem přestavovala svůj pokoj. Máma dodnes vzpomíná s hrůzou na to, jak jsem všechno přestavěla, vyměnila tapety a třeba i přemalovala nábytek a za měsíc se do toho pustila znovu. Když jsem se dostala k feng shui, zjistila jsem, že to byl můj boj s nepravidelným prostorem. Měla jsem pokoj ve tvaru lichoběžníku a snažila se s tím vyrovnat. Dnes tam bydlí bratr. Coby truhlář ten nepravidelný prostor zarovnal, udělal z něj šatnu, ale já to ve čtrnácti letech vyřešit nedokázala.

### Létáte kvůli své zálibě do Asie?

K tomu jsem se dostala až teď. Loni jsem byla v Kantonu, letos v Hongkongu a pak na severu v Hangzhou. V Číně se říká, že je nebe, země a ráj, který reprezentují města Hangzhou a Suzhou. Hangzhou se mi povedlo navštívit letos, Suzhou bych ráda zvládla příští rok.

### Kdo nejčastěji vyhledává vaše služby?

Mám klienty z celé republiky, z domů, bytů i firem. O úpravu pracovního prostředí byl přítom dřív mnohem menší zájem. Změnilo se také to, že před lety se o feng shui zajímaly hlavně ženy. Dnes se schůzek aktivně účastní i jejich manželé.

### Neodrazuje zájemce to, že feng shui využívá cizí kulturní tradice: mušle, sošky Buddhů a draků?

Principy feng shui jsou podobné starým českým obyčejům. Naše babičky měly také holubičku v okně pro štěstí, pálily svíčku pro klid a každé jaro bílily, aby se čistila energie. Ty zvyky jsou si velmi podobné, jen Číňané, kteří mají mnohem klidnější rytmus života, si na to vytvořili celý systém pravidel. Sama mám doma sošku čínské bohyně rodiny a ochránkyně míru, ale je mi

jasné, že pro někoho bude mít stejnou funkci obrázek Panenky Marie. Respektuju, že každému je blízké něco jiného. Lidem, kteří nemají rádi orientální věci, dokážu změnit energii bytu třeba barvami a tvary. Největší chybou je přinést si do bytu něco nekontrolovaně, třeba velkou sošku draka jen proto, že vám řekli, že vám zvedne kariéru. Takový nevhodně umístěný drak vám po ránu maximálně zvedne tlak.

**Ve své příručce *Feng shui: Průvodce po cestě k harmonickému životu* konstatujete, že zatímco Evropané prožijí devadesát procent svého života uvnitř budov, naši předkové trávili devadesát procent času ve volné přírodě, což je nejlepší prostředí k dobití energie. Jak je možné se s touto změnou vyrovnat?**

Použila jsem vědeckou statistiku a pak jsem si uvědomila, že deset procent dne je asi dvě a půl hodiny. Znáte někoho, kdo tráví tolik času venku? Snad matky s malými dětmi a majitelé psů. Ve skutečnosti jsme na tom mnohem hůř. Do interiérů je třeba dostat živé rostliny, akvária, fontány... A poslední dobou

„Tučný Buddha podporuje zdraví a dlouhý věk.“



„Třínohá žába s mincí v tlamičce chrání před neštěstím a nebezpečím, podporuje hojnost.“

„Obraz Pivoňky je ruční tušová malba a opět symbolizuje jaro, lásku a ženskou energii.“



Podle feng shui nesmíte mít v domácnosti mrtvé nebo umírající rostliny. „Všechny květiny jsou proto z hedvábí a jsou tak realistické, že mi je nedávno někdo zalil,“ vysvětluje paní domu.



Ludmila Djemelová je milovnicí starého nábytku, který nechává rekonstruovat.



„Kachlíkář se strašně bránil, ale donutila jsem ho vytvořit mozaiku podle mých představ.“



## LUDMILA DJEMELOVÁ (46)

Vystudovala hotelovou školu a byla zaměstnaná v cestovní kanceláři. Její zájem o feng shui časem přerostl v to, že se stala profesionální poradkyní v zařizování interiérů podle této čínské nauky. Je autorkou příručky *Feng shui – průvodce po cestě harmonickým životem* a provozuje internetový obchod [www.fengshui-interiery.cz](http://www.fengshui-interiery.cz).

si klienti začínají objednávat zenové zahrady, kde máte kombinace všech pěti základních prvků: vody, dřeva, ohně, země a kovu. Jde o poevropštělou zenovou zahradu, obsahuje tedy více než jen kámen a písek.

### Znáte někoho, kdo by pocítoval nedostatek kovu ve svém prostředí?

Kovu máme všichni dost. Kov reprezentuje všechno, co je bílé, šedé, světle modré a samozřejmě kovové. Nejvíc nám chybějí oheň a voda. Jsem velmi vděčná za módu svíček, díky níž existují nejrůznější aromalampy a solné lampy, protože oheň dává životu žár.

### Klientům radíte, že ložnice dospělých má být vyhrazena pouze jejím uživatelům. To je hezká rada, ale jen do té doby, než pětkrát za noc přenášíte potomka do dětského pokojíčku.

Do dvou let dítěte to musíte vydržet – to je přechodné období. Já spíš lidi učím sobectví. Často se mi stává, že za mnou přijdou manželé, kteří mají byt 3+1, dvě dospívající děti, a stěžují si: „Naše dětičky, chudinky, nechtějí být spolu, tak my si s tátou koupíme rozkládací gauč a budeme spát v obýváku.“ A já jim vysvětluju, že se zbláznili. Děti jsou dvě, rodiče jsou také dva, a navíc jsou to živitelé rodiny, nejen

finančně, ale také energeticky. Aby rodina fungovala, musí být rodiče v naprosté kondici. Není možné, aby si rozkládali gauč v obývacím pokoji.

### Proč je třeba na spaní zakrývat obrazovku televize?

Televize nemá v ložnici co dělat. Není to dobrá věc na podporu partnerství. Navíc všechny lesklé plochy fungují jako zrcadlo. Celý den chodíte a sbíráte energii od lidí, se kterými se třeba jen minete na ulici. Odpočinek je od toho, aby tato energie odešla pryč. Zrcadlová skříň vám ji ale vrací jako pingpongová raketa. Lidé pak pořád spí, jsou unavení a nevědí proč. Stejně tak by zrcadlo nemělo být proti vstupu do bytu. Pozitivní energie, která by jinak pronikala k vám do domu, se k vám nedostane. Trávíme příliš málo času venku, a tak si bydlení musíme umět zařídit tak, aby nás energeticky dobíjelo. ■